

Emozioni nei nostri bei luoghi

Visite guidate con incursioni teatrali
nella storia della provincia di Bergamo

maggio / luglio 2019



Domenica 12 maggio
ore 16.00

BOLTIERE: LE TORRI E LA CHIESA DI SAN GIORGIO

Partenza dalla biblioteca
Via Don Giulio Carminati, 2

Non occorre prenotare.



Domenica 19 maggio
ore 16.00

BASILICA DI SANTA GIULIA

Via San Pietro, 3
Bonate Sotto

Per la visita è necessario iscriversi presso la
biblioteca di Bonate Sotto - tel. 035 49 96 028
- adesione gratuita fino ad esaurimento
posti.



Domenica 2 giugno
ore 16.00

CHIESA DI SAN TOMÈ

Via San Tomè
Almenno San Bartolomeo

Per la visita è necessario iscriversi presso la
biblioteca di Almenno San Bartolomeo - tel.
035 64 34 84 - adesione gratuita fino ad
esaurimento posti.



Sabato 8 giugno
ore 16.00

TRAGHETTO DI LEONARDO VILLA D'ADDA

Partenza dal parcheggio
in Via del Rito - Via Cadestore
Appuntamento sul luogo.
Non occorre prenotare.



Sabato 15 giugno
ore 16.00

ABBAZIA DI SANT' EGIDIO IN FONTANELLA AL MONTE

Via Regina Teopompa,
Fontanella, contrada di Sotto il Monte
Giovanni XXIII

Appuntamento sul luogo.
Non occorre prenotare.



Sabato 22 giugno
ore 16.00

CASTELLO DEI CONTI ALBANI DI URGANO

Via Rocca, 108
Urganò

Per la visita è necessario iscriversi presso la
biblioteca di Urganò - tel. 035 89 82 50 -
adesione gratuita fino ad esaurimento posti.



Domenica 30 giugno
ore 16.00

CHIESA DI SAN GIORGIO IN LEMINE

Via San Giorgio, 10
Almenno San Salvatore
Appuntamento sul luogo.
Non occorre prenotare.



Sabato 6 luglio
ore 16.00

CHIESA DI SAN BERNARDINO

Via Arciprete Rota, 4
Lallio

Appuntamento sul luogo.
Non occorre prenotare.

Segui il programma di "Le emozioni dei nostri bei luoghi":

www.sbi.nordovest.bg.it

● Sistema bibliotecario area Nord-Ovest Bergamo

Le dettagliate nelle rispettive biblioteche

e presso il Sistema dell'Area Nord-Ovest:

tel 035 43 77 336 - giancarlo.migliorati@comune.pontesanpietro.bg.it

DIVULGAZIONE IMMEDIATA

“INCURSIONI TEATRALI” VISITE GUIDATE TEATRALIZZATE IN PROVINCIA DI BERGAMO

IL PROGETTO

Per il secondo anno di fila, La Gilda delle Arti organizza in collaborazione con il sistema bibliotecario dell'Area Nord Ovest e la cooperativa Zeroventi, col sostegno di Fondazione Comunità Bergamasca, otto appuntamenti a ingresso gratuito per scoprire le bellezze storico-artistiche della provincia di Bergamo.

Una guida turistica abilitata e un gruppo di giovani attori raccontano i luoghi, i personaggi e le opere d'arte disseminate nel territorio, per rispolverare e accendere la curiosità dei visitatori nei confronti della nostra tradizione. Dall'abbazia di S. Egidio a Fontanella, al Castello di Urgnano, passando per la chiesa di S. Giorgio e la Rotonda di S. Tomè ad Almenno, ogni percorso è progettato per informare, divertire e intrattenere spettatori di ogni età che desiderano passare un'ora del loro weekend in compagnia di una intelligente interpretazione della storia e della cultura locale.

LE DATE

Gli appuntamenti cominciano il 12 maggio con l'appuntamento alla scoperta delle origini di Boltiere e terminano il 6 luglio presso la chiesa di S. Bernardino a Lallio. Di seguito l'intero programma:

12 maggio	La torre civica	Boltiere	ore 16.00
19 maggio	Basilica di Santa Giulia	Bonate Sotto	ore 16.00
2 giugno	Rotonda di San Tomè	Almenno S. Bartolomeo	ore 16.00
8 giugno	Traghetto di Leonardo	Villa d'Adda	ore 16.00
15 giugno	Abbazia di Sant'Egidio	Fontanella di Sotto il Monte	ore 16.00
22 giugno	Castello Visconteo/Rocca Albani	Urgnano	ore 16.00
30 giugno	Chiesa di San Giorgio	Almenno S. Salvatore	ore 16.00
6 luglio	Chiesa di San Bernardino	Lallio	ore 16.00

LA DIREZIONE ARTISTICA

La direzione artistica del progetto è affidata alla compagnia teatrale **La Gilda delle Arti – Teatro Bergamo**, che da più di dieci anni lavora in città e provincia con lo scopo di rendere lo spettacolo un momento di incontro tra le generazioni, di divertimento e di accrescimento personale. Composta esclusivamente da giovani under35, la compagnia è un esempio di imprenditoria giovanile che cerca di rendere la cultura una risorsa per il territorio e una fonte di reddito in tempi non facili. In occasione del progetto, la compagnia collabora con tre guide turistiche abilitate e con altrettanti musicisti, che di volta in volta animeranno gli itinerari con arie per arpa, clavicembalo e chitarra.