



Immagine National Geographic

# da CANOVA ai MONUMENTS MEN



Associazione Guide Giacomo Carrara

SALVARE L'ARTE (SALV  
A  
R  
T  
E)

L'amore per l'arte, la passione per la conoscenza, la comprensione del valore intrinseco al patrimonio artistico ha spinto nei secoli coraggiose e lungimiranti figure ad impegnarsi per la conservazione dei Beni Artistici Europei. La storia del nostro continente si intreccia intensamente a quella dei suoi grandi capolavori architettonici, scultorei e pittorici.

**giovedì 7 marzo - 20.45:** *Le spoliazioni napoleoniche: volti, protagonisti, cambiamenti da Canova a Quatremere de Quincy*

**giovedì 14 marzo - 20.45:** *Il Guerra Mondiale. La Germania tra arte degenerata e collezionismo vorace*

**giovedì 21 marzo - 20.45:** *Il Guerra Mondiale. Dai Monuments Men ai grandi conservatori italiani*

**giovedì 28 marzo - 20.45:** *Fuorirotta: itinerario tra le grandi sparizioni del '900 e un focus sulle vicende di tutela e conservazione in Accademia Carrara*

Costo complessivo € 20,00, non frazionabile (+ € 10,00 tessera Piccola Accademia del Tempo libero 2018/2019. Gratuita per over 65, giovani card, minorenni). Iscrizioni in biblioteca entro il 23 febbraio 2019.



[www.giornaledellisola.it](http://www.giornaledellisola.it) - febbraio 2019

## GIOVEDÌ in BIBLIOTECA

Biblioteca "Rita Levi Montalcini" Piazza Matteotti, 6 - Dalmine 035.6224840  
biblioteca@comune.dalmine.bg.it [www.rbbg.it/library/dalmine](http://www.rbbg.it/library/dalmine)



CITTA' DI DALMINE



Associazione Guide Giacomo Carrara

SALVARE L'ARTE (SALVARE L'ARTE)

# da CANOVA ai MONUMENTS MEN

Dopo i cicli dedicati alla narrazione dei grandi movimenti storico artistici, ecco un progetto che propone qualcosa di nuovo con l'intento di avvicinare il pubblico ai valori trasversali, e fondanti, che stanno alla base del senso civico oltre che del lavoro storico artistico.

Una cavalcata storica porterà gli uditori a scoprire il ruolo che lo scultore Antonio Canova ebbe nel costruire la possibilità di rientro in Italia di molte delle opere trafugate nel corso delle spoliazioni napoleoniche.

Accanto al noto artista si sottolineerà il valore di altre figure importanti come quella del deputato francese Antoine Chrystome Quatremère de Quincy che già nel 1796 puntava il dito contro "l'avidità della guerra" e fu convinto difensore dell'inscindibile legame tra opera d'arte e contesto. In anticipo sui tempi Quatremère de Quincy aprì anche un intenso dibattito attorno allo stato di conservazione dei dipinti sottratti all'Italia.

In seguito, nel 1815, fu proprio Canova (in via del tutto gratuita) a riuscire a riportare in Italia ben 350 opere. Allo scultore riuscì così una vera *Mission Impossible* segnando la storia del più celebre viaggio di andata-ritorno dall'Italia alla Francia.

La narrazione proseguirà nel corso di ben due conversazioni dedicate al periodo della II Guerra Mondiale. Grazie ai due interventi ricostruiranno la tensione di quegli anni e gli opposti punti di vista tra alleati e nazisti. Mondi e visioni diverse si scontrarono, ma un unico desiderio fu comune quello costruito attorno all'arte. Si conosceranno figure come quelle dei *Monuments Men* (nuclei speciali composti dagli Alleati mandati sul territorio europeo per censire i Beni Artistici coinvolti nel secondo conflitto mondiale), ma anche quelle dei grandi conservatori italiani che si esposero in prima persona per nascondere e difendere il nostro Patrimonio.

L'ultimo appuntamento sarà una carrellata attraverso il Novecento attorno alle vicende di grandi sparizioni, furti e ricomparsa di opere d'arte. Un focus particolare sarà invece dedicato ad alcune vicende che hanno segnato la storia della tutela e della conservazione in Accademia Carrara.

[www.giornaledellisola.it](http://www.giornaledellisola.it) - febbraio 2019

## GIOVEDÌ in BIBLIOTECA

Biblioteca "Rita Levi Montalcini" Piazza Matteotti, 6 - Dalmine 035.6224840  
[biblioteca@comune.dalmine.bg.it](mailto:biblioteca@comune.dalmine.bg.it) [www.rbbg.it/library/dalmine](http://www.rbbg.it/library/dalmine)







*Comunicato stampa*

### **“GIOVEDI’ IN BIBLIOTECA” – DA CANOVA AI MONUMENTS MEN**

*Quattro incontri a partire dal 7 marzo in Biblioteca. A cura dell’Associazione Guide Giacomo Carrara.*

*Dalmine 8 febbraio 2019 - C’è fervore alla Biblioteca R.L.Montalcini di Dalmine con **eventi culturali sempre nuovi in calendario al giovedì sera.***

*Sono già aperte, infatti, le iscrizioni al nuovo corso **a cura dell’Associazione Guide Giacomo Carrara.** Il corso, che prenderà il via il **7 marzo alle ore 20,45 presso la Biblioteca Civica**, prevede quattro appuntamenti – tutti al giovedì - dedicati a coraggiose e lungimiranti figure che nel corso dei secoli si sono impegnate per la conservazione dei Beni Artistici Europei.*

*Dopo i cicli dedicati alla narrazione dei grandi movimenti storico artistici, ecco un progetto che propone qualcosa di nuovo con l'intento di avvicinare il pubblico ai **valori trasversali, e fondanti, che stanno alla base del senso civico** oltre che del lavoro storico artistico. Una cavalcata storica porterà gli uditori a scoprire il ruolo che lo scultore Antonio Canova ebbe nel costruire la possibilità di rientro in Italia di molte delle opere trafugate nel corso delle spoliazioni napoleoniche. Si conosceranno figure come quelle dei **“Monuments Men” (nuclei speciali composti dagli Alleati mandati sul territorio europeo per censire i Beni Artistici coinvolti nel secondo conflitto mondiale)**, ma anche quelle dei **grandi conservatori italiani che si esposero in prima persona per nascondere e difendere il nostro Patrimonio.***

*A cura dell’Associazione Guide Giacomo Carrara.*

*Costo complessivo € 20,00, non frazionabile (+ € 10,00 tessera Piccola Accademia del Tempo libero 2018/2019. Gratuita per over 65, giovani card, minorenni).*

**Iscrizioni in biblioteca entro il 23 febbraio 2019.**

*Altre informazioni*

Informazioni: Biblioteca Civica Piazza Matteotti, 6 - Tel. 035-6224840  
[biblioteca@comune.dalmine.bg.it](mailto:biblioteca@comune.dalmine.bg.it) [www.rbbg.it/library/dalmine](http://www.rbbg.it/library/dalmine)

*Per ulteriori  
informazioni*

Ufficio Comunicazione  
Maria Scopelliti  
Tel. 0356224890 - Fax 035.6224738  
e-mail: [informadalmine@comune.dalmine.bg.it](mailto:informadalmine@comune.dalmine.bg.it)