

# Rassegna di spettacoli teatrali "Teatro a merenda" al Teatro di Crespi d'Adda

Organizzato e promosso da  
**teamitalia**  
www.teamitalia.com

A cura di  
**PANDEMONIUM TEATRO**



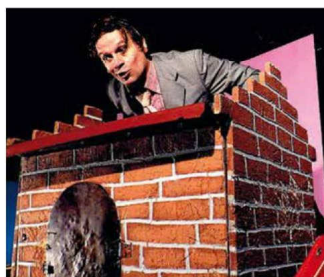
Comune di  
**Capriate San Gervasio**  
Bergamo

Fondazione  
**CARIPLO**

## "Teatro a merenda"

14° edizione Rassegna spettacoli teatrali per le famiglie

Teatro di Crespi d'Adda - 21 ottobre/4 e 18 novembre/9 dicembre - h 15,30 e 17,00



**Domenica 21 ottobre 2018**

**Pandemonium Teatro**

**"I tre porcellini"**

**L'arcinota storia raccontata dallo sfortunatissimo Lupo**

Dai 3 anni  
Di Tiziano Manzini  
Con Walter Maconi/Tiziano Manzini

Tre fratellini vivevano insieme, nel porcile di una fattoria in cui c'era qualche problema di spazio. E lo spazio vitale per potersi esprimere! Seguiremo i nostri eroi nei loro tentativi di "metter su casa" e nella loro lotta contro la voglia violenta e irrefrenabile di cosciotti e zamponi di

maiale del lupo, l'eternamente affamato!

Porcellini, porcelloni, case, casine, lupi, uomini-lupo, magari pirati. Per di più lui, il nostro lupo, è un appassionato di salumi, prosciutti e in genere della carne di maiale. Ma non è finita! Se il lupo è anche un appassionato del fai-da-te, gli piacciono gli imbonitori televisivi e ama canticchiare canzoncine per bambini, come andrà a finire la storia? Uno spettacolo in bilico fra gioco e narrazione, fra paura e ironia, fra solide pareti e fantasmatiche evocazioni. Abbiamo case di paglia, di legno, perfino di mattoni.



**Domenica 4 novembre 2018**

**La Baracca di Monza**

**"Buon appetito riccioli d'oro"**

**Tre orsi alle prese con un'affamata bambina**

Dai 3 anni  
Di e con Cinzia Ceruti, Scenografie e pupazzi di Franca Villa

La vicenda tratta dalla famosa fiaba scozzese vede Mamma, Papà e Orsetto impegnati a preparare un "pranzo perfetto": i tre Orsi seguono in modo fantasioso, personale e non sempre "perfetto" le indicazioni del famoso Folletto del Pranzo Perfetto, indiscusso maestro di come diventare grandi, belli, allegri e felici. Ma arriva la "Terribile Riccioli d'Oro" a sconvolgere

la vita tranquilla e serena degli Orsi.

Solo Il Folletto del Pranzo Perfetto potrà indicare il cibo giusto per lei e far tornare l'armonia nella graziosa casetta del bosco scozzese.

Un percorso comico e divertente per parlare di cibo buono anche per l'umore.



**Domenica 18 novembre 2018**

**Teatro del Vento**

**"Favole con la coda"**

**Narrazione con illustrazioni, canto e musica dal vivo**

Dai 3 anni  
In scena Chiara Magri e Swewa Schneider  
Sagome di legno dipinte da Lando Francini  
Adattamento musicale di Matteo Zenatti

Accolgono il pubblico due attrici, un piccolo pianoforte nero, ed un coloratissimo leggio, presto si comincerà a suonare, a cantare a raccontare storie delicate e buffe. Ascolterete favole di animali impertinenti, avventure di intrepidi cuccioli, di vanitosi volatili, con

coccodrilli, elefanti, pavoni, topi e gatti, tutte bestie rigorosamente fornite di coda.

Illustrano le storie otto sagome coloratissime degli animali che prendono vita nelle mani del narratore e dei bambini invitati ad intervenire nel gioco del teatro, mentre le melodie coinvolgono gli spettatori a partecipare attraverso il canto e la musica, eseguita con un incantevole toy-piano, un giocattolo che suona per davvero, un piccolo pianoforte a coda, per accompagnare le nostre "Favole con la Coda".



**Domenica 9 dicembre 2018**

**Pandemonium Teatro**

**"La disfida di Natale"**

**Ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale**

Dai 5 anni  
Testo e regia Lisa Ferrari  
Con Lisa Ferrari/Giulia Manzini, Walter Maconi/Mirko Lanfredini

È possibile che la Befana, quella simpatica vecchietta che porta i doni ai bambini il 6 di gennaio, sia molto molto molto arrabbiata con Babbo Natale? Triste ammetterlo, ma è così. È possibile che una così dolce nonnina trami nell'ombra per rubare a Babbo Natale il suo giorno di gloria?

Che tristezza, purtroppo sì. E che attenti addirittura alla vita delle renne?

Lo so, lo so, è tristissimo, ma è vero.

E addirittura cerchi di coinvolgere Santa Lucia nell'imbroglio?

Questa verità è la più triste di tutte! Ma che spettacolo triste è mai questo? Triste? Chi ha detto che è uno spettacolo triste?

Questo è lo spettacolo più divertente del mondo: e affinché le feste siano davvero buone feste, vi faremo piangere... dal ridere.

Info e prenotazioni Pandemonium Teatro tel. 035.235039 www.pandemoniumteatro.org



Crespi d'Adda  
UNESCO