

Nuovo lascito per la Carrara | donazione Pieragostini

Un nuovo lascito per Accademia Carrara:

l'eredità Pieragostini al museo bergamasco, la "casa dei collezionisti"

Accademia Carrara riconferma la sua vocazione a essere un museo di donazioni, grazie a un nuovo lascito, quello di **Amedeo Pieragostini** (in arte **Mirando Haz**), incisore, pittore, disegnatore e collezionista italiano, nato a Bergamo nel 1937 e scomparso lo scorso luglio.

La **donazione Pieragostini** si inserisce nella tradizione della Carrara, luogo d'elezione del collezionismo italiano, unico esempio di pinacoteca, fondata da Giacomo Carrara, il cui patrimonio **si è arricchito nei secoli grazie a più di duecento lasciti**: da **Guglielmo Lochis** a **Giovanni Morelli**, fino a **Federico Zeri**, per citarne alcuni.

Pieragostini, artista conosciuto in Italia e in Europa, è stato un appassionato **bibliofilo**, **collezionista**, **custode della memoria** delle proprie origini. Lascia in eredità **opere d'arte** (dipinti, disegni, incisioni, argenti, esemplari di arte applicata) e una **biblioteca di letteratura e d'arte** di oltre **12.000 volumi**, caratterizzata da preziose prime edizioni, rare monografie di artisti e cataloghi di mostre; un interessante **nucleo fotografico** dei principali studi fotografici attivi a Roma tra '800 e '900; il tutto raccolto in un esercizio di gran gusto e con competenza da conoscitore.

comunicato stampa completo [qui](#)



Socio promotore: Comune di Bergamo
Soci cofondatori: Humanitas, Metano Nord,
Fondazione Emilio Lombardini
Partner: Fondazione Credito Bergamasco,
Rulmeca



ACCADEMIA CARRARA - Piazza Giacomo Carrara, 82 – Bergamo
facebook. twitter. youtube. pinterest. linkedin. google+: Accademia Carrara
orari: dalle 9.30 alle 17.30 . giorno di chiusura: martedì - www.lacarrara.it