

Olimpiadi del Patrimonio 2011

**PRIMO PREMIO EX AEQUO
AGLI STUDENTI DEL
LICEO ARTISTICO
UMBERTO BOCCIONI DI MILANO**

maggio 2011



GLI STUDENTI DEL LAS BOCCIONI DI MILANO SI SONO PRESENTATI CON UN PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DI VILLA TASCA, LUOGO DI MEMORIE GARIBOLDINE LEGATE ALLA FIGURA DEL PATRIOTA E ARTISTA VITTORE TASCA.

TITOLO:

**IL RISORGIMENTO IN TASCA
LA VILLA DI VITTORE TASCA A
BREMBATE (Bergamo)**

SACHA LO FORESE,
MARTINA CARCANO,
ELENA COMETTI

IN COLLABORAZIONE CON I DOCENTI DI
STORIA DELL'ARTE
GABRIELLA ANEDI E
AGNESE DIONISIO.

LA PREMIAZIONE NAZIONALE E' STATA
PRECEDUTA DA QUELLA REGIONALE
DOVE IL GRUPPO DI ALLIEVI DEL LICEO
BOCCIONI SI E' QUALIFATO PRIMO PER
IL TRIENNIO e SECONDO PER IL BIEN-
NIO CON LA PRESENZA DELL'ALLIEVA
VISCIONE TARASCHI
e con la collaborazione dei docenti
GABRIELLA ANEDI
EMANUELE ATANASSIU
LAURA MARINI AGNESE DIONISIO

OLIMPIADI DEL PATRIMONIO I PROMOTORI:

ANISA, Associazione Nazionale Insegnanti Storia dell'Arte, ha promosso la VI EDIZIONE delle Olimpiadi del Patrimonio. L'iniziativa è rivolta agli studenti delle scuole secondarie superiori nell'ambito delle discipline storiche, storico-artistiche o artistiche o trasversalmente con altre discipline curriculari.

Partner: MIUR— Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio del MIBAC - FAI - IULM .

La competizione è inserita nella lista dei progetti per la Valorizzazione delle Eccellenze (<http://www.notiziedellascuola.it/news/2010/marzo/valorizzazione-delle-eccellenze-on-line-12019elenco-dei-soggetti-esterni-accreditati/>)

Commissione giudicatrice

Presidente: Maria Antonietta Spadaro, Vice Presidente Anisa

Caterina Boratto, Capo delegazione Fai Roma

Teresa Calvano, Direttivo Anisa

Antonella Fusco, Direttore Istituto Nazionale per la Grafica, MIBAC Alessandra Griffo Sezione Didattica Polo museale città di Firenze, Mibac

Paola Pascucci, Area Servizi e Strutture culturali, Regione Lazio

Massima Sfogli, rappresentante provinciale Anisa Caserta

Paola Strada, Servizi educativi Pinacoteca di Brera, MIBAC, Direttivo Anisa

Segretaria Maria Antonietta Destro, Anisa Roma

IL TEMA: Le squadre finaliste hanno presentato alla giuria un elaborato, frutto di lavoro di ricerca e documentazione che attestasse un percorso di lettura del territorio (realizzato tramite supporto multimediale con la possibilità di optare per argomenti di ambito storico artistico, paesaggistico o relativo a luoghi dell'Unità d'Italia.

ANISA
Per l'educazione all'arte
Associazione Nazionale
Insegnanti di Storia dell'Arte

1861-2011
150° Unità d'Italia

S'ed
Centro per i Servizi Educativi, Mibac


Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

FAI
Fondo
Ambiente
Italiano

**REGIONE
LAZIO**
PROGETTO CULTURALE E SPORT

**FRANCO
COSTIMO
PANTINI**



INFO SUL SITO WWW.ANISA.IT E ANISA.MILANO.IT

www.liceoartisticoboccioni.it