

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE 2011

X edizione



PROGRAMMA PROIEZIONI FILM IN CONCORSO

16-23 luglio 2011
Chiostro del
Seminarino,
Bergamo

SABATO 16 LUGLIO 2011 ore 21.00

“Ritratto di mio padre”
di Maria Sole Tognazzi, Italia 2010, 86’
Cinema d’arte

DOMENICA 17 LUGLIO 2011 ore 21.00

“Belle”
di Luis Fernandes, Portogallo 2010, 9’
Art Lab

“Salomè – una storia”
di Raffaele Buranelli, Italia 2009, 13’
Cinema d’arte

“Underskin”
di Alessandro Amaducci, Italia 2009, 4’
Art Lab

“Mama”
di Geza M. Toth, Ungheria 2009, 9’
Art Lab

“Aufstehen vergessen”
di Jörn Staeger, Germania 2010, 6’
Art Lab

LUNEDÌ 18 LUGLIO 2011 ore 21.00

“Out of town”
di Tali Goldring, Israele 2010, 6’
Art Lab

“La classe docente va in paradiso”
di Valentina Giordano, Italia 2009, 30’
Cinema d’arte

“Giochi di luce”
di Maria Halip, Italia 2010, 2’ 44”
Art Lab

“Vive la crise!”
di Alexei Gubenco, Romania 2009, 3’
Art Lab

“White tape”
di Michal e Uri Kranot, Danimarca e Israele 2010,
2’ 10”
Art Lab

“Shedding”
di Alessandro Amaducci, Italia 2010, 7’
Art Lab

“Realismo”
di Davide Fratini, Italia 2010, 10’
Cinema d’arte

“Residual”
di Rimas Sakalauskas, Regno Unito 2011, 2’
Art Lab

“Very few fish in the sea”
di Shir Knobler e Dana Duvdevan, Israele 2010,
28”
Art Lab

“The polymoids”
di Tina Willgren, Svezia 2010, 2’ 51”
Art Lab

“Especially music”
di Sina Ataeian, Iran 2011, 13”
Art Lab

MARTEDÌ 19 LUGLIO 2011 ore 21.00

“L’incantatore di serpenti – La vita senza freno di
Gian Carlo Fusco”
di Salvatore Allocca, Italia, 2010, 73’
Cinema d’arte

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO 2011 ore 21.00

“Ámár”

di Isabel Herguera, Spagna 2010, 8’
Art Lab

“A blind subject at the gate”

di Daan Spruijt, Olanda 2010, 7’
Art Lab

“Bloodstream”

di Alessandro Amaducci, Italia 2010, 7’ 30”
Art Lab

“Lo chiamavano Zecchinetta”

di Nicola Palmieri, Italia 2010, 35”
Cinema d’arte

“Nuvole, mani”

di Simone Massi, Italia e Francia 2009, 9’
Art Lab

“Torino in movimento”

di Maria Halip, Italia 2010, 1’ 09”
Art Lab

“N9VE”

di Cristiano Anania, Italia 2010, 13”
Art Lab

“Adamha”

di Mashaallah Mohammadi, Iran 2010, 3’ 10”
Art Lab

“Lena”

Di Éva Magyarósi, Ungheria 2010, 12’
Art Lab

“Cornfake”

di Peter Skala, Slovacchia 2010, 6’ 55”
Art Lab

“Amourette”

di Maja Gehrig, Svizzera 2009, 5’
Art Lab

VENERDÌ 22 LUGLIO 2011 ore 21.00

“1000 gramms”

di Tom Bewilogua, Germania 2010, 15’
Art Lab

“Foradar l’instant”

di Elisabet Prandi, Spagna 2009
Cinema d’arte, 19’

“Western movie”

di Lee Hyung-Suk, Sud Corea 2010, 9’
Art Lab

“A secret place”

di Alessandro Amaducci, Italia 2011, 4’ 20”
Art Lab

“Et ça continue...”

di Gianni Marchesi, Svizzera 2010, 12’
Cinema d’arte

“Fábrica de muñecas”

di Ainhoa Menéndez Goyoaga, Spagna 2010, 11’
Art Lab

“Metachaos”

di Alessandro Bavari, Italia 2010, 8’ 30”
Art Lab

L’ingresso a tutte le serate è libero.

Il programma può essere soggetto a variazioni.

Ufficio Stampa: press@festivalcinemadarte.it