



AIP sezione di **BERGAMO** - c/o Casa di Riposo Fondazione Maria Ausiliatrice
Via Monte Gleno, 49 - 24125 Bergamo - Tel. e Fax 035 343999 - c/c Postale n. 38649497 - www.aipbergamo.it

**Sabato 1° ottobre alle ore 20.30 -
la compagnia Teatro&Tremore al Serassi di Villa d'Alme presenta
"UOMINI"**

In attesa che la ricerca scientifica scopra il farmaco che possa prevenire e guarire i sintomi legati alla malattia di Parkinson, oggi rimane fondamentale la strada farmacologica legata a quella riabilitativa motoria. Diventano, però, sempre più indispensabili, in un'ottica di miglioramento della qualità della vita, attività tendenti a rendere più accettabile la vita del malato di Parkinson e dei suoi famigliari.

Si parla quindi di terapie complementari cioè attività *espressive, fisiche e psicologiche (musica, teatro, canto, disegno)* efficaci per poter sostenere, aiutare e guidare nei comportamenti, nei modi di "essere" e di "fare" l'individuo che deve convivere con la malattia di Parkinson, dalla diagnosi alla sua progressione.

Attività, apparentemente banali, impostate sul coraggio di operare per accettare le conseguenze del cambiamento, gestire la malattia nella sua progressione, utilizzare e potenziare la parte più creativa di sé stessi, per convincersi che intorno c'è la vita ricca di affetti, tante cose da fare e da vivere pienamente.

L'Associazione Italiana Parkinsoniani da tre anni ha avviato un efficace laboratorio teatrale dalla cui esperienza è nata la compagnia *Teatro&Tremore*. Scopo di quest'attività è cercare di migliorare il livello di qualità di vita del paziente parkinsoniano e delle persone a lui legate.

Da un'attività di teatro-terapia ad una rappresentazione teatrale, il passaggio non è né breve né scontato, ma è quello che alcuni soci dell'Associazione Italiana Parkinsoniani di Bergamo hanno voluto fare. Un gruppo di persone ha lavorato intensamente curando il soggetto, preparando i testi, studiando la scenografia e interpretando la rappresentazione. Lo spettacolo teatrale in questo contesto assume il particolare significato di testimoniare che la malattia di Parkinson non ferma la voglia di mettersi in gioco, di esprimere la creatività, di affrontare nuove sfide, di raccontarsi, di divertirsi, di far emozionare ed emozionarsi.

Teatro&Tremore è il nome della compagnia teatrale. Il tremore è sì dovuto al Parkinson ma è soprattutto dato dal fremito, dell'emozione che scaturisce all'interno del gruppo quando si svolgono le attività.

Dopo "*Il miracolo della credenza*" (maggio 2009) e "*Frammenti*" (dicembre 2010), arriva "Uomini".

Anche in questo caso: il soggetto, la trama, le scenografie sono state ideate e si sono sviluppate nell'ambito del *Laboratorio teatrale* organizzato dall'Associazione Italiana Parkinsoniani di Bergamo.

Si parla di storie di umanità, delle fragilità che si incontrano nei momenti di difficoltà. Si parla di Uomini che trovano forza e risorse nell'altro.

Questa rappresentazione nasce da una serie di improvvisazioni che avevano come tema i quattro elementi della natura: aria, acqua, terra e fuoco.

Partendo dalle sensazioni che questi elementi fanno affiorare, ogni partecipante, all'interno di questo "viaggio teatrale", ha scritto un proprio piccolo percorso e ognuno si è descritto in alcuni momenti.

La particolarità di questa rappresentazione è che gli interpreti dovendo improvvisare partendo da sensazioni molto fisiche legate ad un ricordo ad un immaginario, si è dovuto lavorare in modo intenso sulla corporeità fino a arrivare alla creazione di coreografie semplici ma piene di forza e intensità.

Cura e precisione si è ricercata nei movimenti, dove ognuno ha dovuto lavorare, oltre il proprio limite, portando alla luce le proprie risorse espressive corporee.

AIP - Sezione di Bergamo

telefono e fax +39035 343.999

internet: www.aipbergamo.it

mail: info@aipbergamo.it