



COMUNE DI CALUSCO D'ADDA

Servizi Demografici - Protocollo - URP • Tel. 035.4389018 - 035.4389016
Da lunedì a sabato: 09.00-12.20 • lunedì-mercoledì-venerdì: 16.00-17.45
Ufficio Tributi: Tel. 035.4389024 • lun.-mar.-mer.-ven.: 10.00-12.20 • lun.-ven.: 16.30-18.00 • ven. 16.30-18.30
Ufficio Tecnico: Tel. 035.4389044 • da lun. a sab. 9.00-12.20 • lun.-mer.-ven.: 16.00-17.45
Ufficio Vigilanza: Tel. 035.4389069 • da lun. a sab. 10.30-12.20
Servizi Sociali - Istruzione: Tel. 035.4389054 • Su appuntamento: lun. e ven.: 9.00-10.30 • mer.: 15.00-16.00
Accesso libero: lun. e ven.: 10.30-12.00 • mer. 16.17.30
sab.: 10.30-12.00 (limitatamente alle seguenti date: 1° e 15 marzo 2008)
Ufficio Cultura: L'Ufficio è disponibile previo contatto telefonico 035.4389056
Orari Biblioteca: da martedì a venerdì: 10.00-12.00/14.00-18.00 • sabato: 09.00-12.00

Prefisso: 035 • Altitudine: m 272 s.l.m. • Popolazione: 8.218 • Distanza dal Capoluogo: Km 16
Centralino: 035.4389011 • Fax 035.4389076

RICEVIMENTO GIUNTA COMUNALE
Sindaco: Colleoni Roberto: mercoledì: 17.00-19.00 (su appuntamento) • sabato: 10.00-12.00
Vice Sindaco - Assessore Protezione Civile: Giannelli Leopoldo: mercoledì: 10.00-12.00 • venerdì: 10.00-12.00
Assessore Ambiente, Ecologia, Manutenzione verde Pubblico, Sicurezza: Salomoni Enrico: lunedì: 16.00-17.00
Assessore Servizi Sociali ed Istruzione: Riva Francesco Danilo: sabato: 9.00-11.00
Assessore Bilancio, Tributi, Sport e tempo libero, Rapporti con le Associazioni: Locatelli Michele Oriete: sabato: 10.00-12.00
Assessore Attività Produttive, Artigianato e Commercio, Rapporti Ist. con Enti, Aziende ed Istituz: Bonacina Antonella: lunedì: 10.00-12.00
Assessore Cultura, Spettacolo, Biblioteca, Marketing, UPR, Sviluppo del Territorio, Viabilità e Trasporti: Cocchi Massimo: sabato: 10.00-12.00
Consigliere delegato: Alessandro Bonacina: mercoledì: 16.00-18.00

NEVERLAND l'Isola che... c'è!

La prima "isola che non c'è", ma si vede: hai smesso di sognarla, ora esiste davvero. La realtà giovanile bergamasca si fa presente e presenta, irretisce e fa rete. Il primo caso in cui un'isola non si isola, ma unisce, accomuna giovani e musica, si lega al territorio, getta ponti per creare "traits d'union" tra le diverse realtà che la compongono. Questa è ormai realtà: la festa delle feste. La festa di Neverland. Il fascino di due giorni di musica dal vivo, un festival che apre le danze di una stagione di eventi sul territorio bergamasco.

La spaziosa area feste di Calusco d'Adda ha accolto per le giornate del 2 e 3 maggio un elenco di artisti che fanno invidia ai maggiori festival musicali nazionali. Grazie alla collaborazione tra il comune di Calusco d'Adda e Promoisola è stato possibile organizzare un evento musicale (e non solo) che ha richiamato più di 10.000 persone.

Ecco una breve carrellata degli artisti che si sono alternati sul palco.

È toccato ai Green Bricks, band emergente selezionata tra tutte le band giovanili dell'Isola, avere l'onore di aprire la serata inaugurale di Neverland. Hanno poi lasciato spazio ai Gea, band nata nell'isola Bergamasca nel 1992 e ora divenuta una delle più originali band emergenti italiane. È infatti del 2001 il disco d'esordio della band, Ruggine per l'etichetta discografica

Il progetto NEVERLAND è il frutto di 3 anni di duro lavoro e di impegno sul territorio della commissione giovani di Promoisola che prevede al suo interno diverse iniziative in favore dei ragazzi ed a sostegno della loro crescita civile e sociale. Tra i tanti obiettivi del progetto si possono ricordare:

- il sito internet (www.progettoneverland.it) dove vi sono i riferimenti del progetto ed i link delle realtà giovanili presenti; - il relativo myspace (www.myspace.com/progettoneverland)
- il progetto di costruire una web-radio dell'isola fatta dai ragazzi;
- il progetto di dare spazio ed opportunità di suonare alle band giovanili dell'isola;
- realizzare momenti di incontro, di aggregazione e di scambio culturale di livello sovra-comunale;
- l'obiettivo di coordinare le tante forze di volontariato presenti sul territorio;
- creare una serie di eventi e di opportunità nell'isola che servano allo sviluppo della comunità ed anche, perché no?, al suo rilancio turistico e la realizzazione di rapporti e di iniziative che portino alla conoscenza
- risoluzione di problematiche giovanili, quali l'uso e l'abuso di alcol o di altre sostanze, nonché la prevenzione dei fenomeni di "bullismo" o "vandalismo".

Parte degli obiettivi sopra indicati sono già stati realizzati (vedi sito internet, myspace, la

economici si rileva che molte persone non possono disporre dell'auto e siano quindi costrette o a richiedere aiuto a terzi, oppure a rinunciare a diverse opportunità e iniziative).

Nella società moderna dove gran parte del lavoro si svolge con turnazioni, anche di notte non avere nessun servizio in queste fasce temporali è assolutamente deleterio e inadeguato.

Spesso, inoltre, per tornare alla cronaca si parla

rimonto di bus navetta è stato fatto venerdì 23 novembre quando due pullman hanno fatto la spola tra i paesi dell'Isola per portare i ragazzi in un locale. La prima esperienza è stata un successo strepitoso con più di 200 ragazzi che hanno utilizzato il servizio e ne sono stati entusiasti. Nei prossimi mesi si cercherà di rendere definitivo il passaggio notturno dei bus in maniera tale che tutta la popolazione li possa usare, (ad



delle tristemente famose "stragi del sabato sera"; però fino ad ora nulla è stato fatto in tal senso per prevenirle, se non aumentare multe e sanzioni che poi alla fine servono a poco, visto il continuo e costante permanere di eventi luttuosi e di incidenti. Ora, per la prima volta, si cercherà di dare un'alternativa intelligente e responsabile all'auto. Spesso infatti capita di vedere genitori che, per la paura del ritorno a casa e degli incidenti, portano i ragazzini nei luoghi di divertimento e passano la serata in auto infreddoliti ed assennati ad aspettare il figlio che ritorna; oppure passano la notte a casa senza dormire in attesa del rincarare del proprio figlio. Certo un servizio di bus notturni non sarà la panacea di tutti questi problemi, ma sicuramente è un enorme passo in avanti, passo in avanti che è tanto più grande se pensiamo che siamo forse i primi in Lombardia a creare un servizio simile e che esperienze simili ci sono solo nella riviera romagnola, a Roma o nelle maggiori capitali europee e che, città enormi tipo Milano ancora non l'hanno. Il primo espe-

es. il pullman potrà essere utilizzato per uscire a cena od andare ad uno spettacolo, per andare in pizzeria o semplicemente per recarsi da amici e conoscenti o per chi deve semplicemente andare a lavorare la notte nei fine settimana).

Un servizio in più per tutta la comunità ed in particolare per le categorie sociali delicate quali adolescenti, giovani ed anziani. Dare servizi in più ed iniziative e spazi per i giovani è una sfida difficile ma essenziale; proprio degli scorsi mesi è infatti la notizia che gli studenti Europei che partecipano ai progetti di scambio culturale Erasmus, preferiscono altre città Italiane od estere rispetto a Bergamo a causa della minore presenza di servizi e di opportunità. Perdere tali risorse, oltre ad essere un danno economico notevole, significa rinunciare a potenzialità di arricchimento in esperienze relazionali e culturali di straordinaria importanza, significa condizionare i nostri ragazzi e far perdere loro possibilità, di crescita, bloccando - in definitiva - il loro, ma anche il nostro futuro.

Massimo Cocchi



Santeria, affiancato dal videoclip del singolo Ancora In Viaggio in rotazione nelle più importanti reti televisive musicali italiane riscuotendo approvazione e consensi.

Oggi i Gea sono Benny Brezzolari, Stefano Locatelli e Raul Rota Notari: attualmente sono in fase di scrittura e pre-produzione del nuovo lavoro la cui uscita provvisoria cade proprio nel decennale della loro nascita, ottobre 2008.

Altro artista protagonista del festiva è Fabrizio Coppola, cantautore milanese, chitarrista dalla "nascita", giudicato dalla critica uno dei migliori rock esordienti grazie al suono graffiante della sua musica e all'impostazione poetica dei testi.

Variano gli stili, ma la passione per la musica resta la protagonista di Neverland: il palco viene invaso dal Teatro degli Orrori, dagli Amor Fou e dai Marta sui Tubi.

Ma l'attesa del pubblico è tutta per la curiosità di vedere MORGAN, il cui successo è stato recentemente moltiplicato dalla trasmissione X-FACTOR di RAI DUE.

Morgan, nato a Milano il 23 dicembre 1972 è un artista polivalente: suona infatti la chitarra, il pianoforte e il basso.

L'onore di chiudere il festival Neverland è toccato ai Marlene Kuntz, gruppo che ha chiuso il concerto del Primo Maggio a Roma (e questo parallelismo è sintomatico dell'importanza che ha riscosso Neverland anche tra gli artisti italiani). Ma Neverland non è stato (e non è) un evento solo musicale.

realizzazione di momenti sovra-comunali di aggregazione e di scambio culturale e di promozione musicale, il coordinamento delle forze di volontariato e la creazione di un calendario comune unico di eventi estivi per l'intera Isola). Il calendario unico degli eventi estivi realizzato da Promoisola quest'anno sarà alla sua terza edizione e conterrà eventi pressoché continui sparsi nei diversi paesi da maggio fino a settembre per un totale di circa 100 serate.

Temi sociali di grande impatto che possono essere affrontati solo con rapporti di sinergia e confronto fra tutte le realtà che operano all'interno del territorio dell'isola (quali azienda speciale consortile, cooperative sociali, break point, punti giovani ed informativi ecc. ecc.)

NEVERLAND ha poi al suo interno un progetto denominato "ISOLA BUS NOTTE" che consiste nel creare una linea notturna di Bus che colleghi i vari paesi dell'isola e consenta alle persone (specie alle persone con difficoltà, anziani, giovani ed adolescenti) di potersi spostare in tranquillità e sicurezza senza l'utilizzo di motorini, di auto e moto.

L'idea del Bus notturno ha un'importanza fondamentale: per la prima volta, infatti, si dà un'alternativa responsabile al tradizionale utilizzo dell'auto.

Attualmente infatti nessun servizio è disponibile a copertura della fascia notturna, il che costringe tutti all'utilizzo dell'auto (sfortunatamente e per motivi diversi, ad esempio età anziana o troppo giovane, ma anche per motivi

CALUSCO E20 ESTATE INIZIATIVE CULTURALI ESTIVE

Calusco E20

5 LUGLIO

RESTATE IN CONTRADA a cura delle contrade Montello e Luprita
Festa di sport, musica e ricordi presso il piazzale del mercato

19 LUGLIO

NOTTE BIANCA 2008
dalle 20.00 all'alba - musica, festa, giochi, degustazioni
gastronomiche per le vie del paese

21 LUGLIO

RESTATE IN CONTRADA a cura della contrada Vanzone
teatro dei BURATTINI, compagnia il RICCIO
vicolo XXIV maggio

26 LUGLIO

RESTATE IN CONTRADA a cura della contrada Capora
Festa popolare presso l'area di via Mascagni